



УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

Освітня онлайн платформа «Місто та минуле у цифрі»

3 липня 2019 року Центр міської історії спільно з групою київських дослідників працює над розробкою освітньої онлайн-платформи «Місто і цифрова історія».

Сьогодні викладання чи вивчення історії не можна обмежувати лише теоретичними знаннями. Освітня, викладачі, студенти та учні потребують інструментів, які допомагають застосувати здобуті знання в форматі, що сприйматиме суспільство. І цей формат може бути цифровим.

Освітня платформа пропонуватиме викладачам університетів та шкіл практичні рекомендації й матеріали для викладання історії та культури ХХ століття через призму локальних сюжетів та мікро-історій, підходи для створення нових тем в межах освітніх програм, інструментарій для вироблення практичних навиків роботи з цифровими інструментами. Онлайн ресурс міститиме підходи формальної та неформальної освіти, базовані на напрацюваннях проекту [Інтерактивний Львів](#).

У межах проекту команда розробляє **три пілотні блоки**, які передбачають дослідницьку роботу, збір та оцифрування матеріалів, формування візуальних та текстових наративів, а також напрацювання методичних рекомендацій для їхнього впровадження в освітній процес.

Блок **"Місто та повсякдення"** має на меті створення моделі інклюзивної оповіді про багатокультурний Київ початку ХХ століття. Він пропонує поєднання історії повсякдення, цифрової історії та методу learning by doing. Створення інтерактивної мапи з історії Києва початку ХХ століття стане основою для розробки академічного курсу з цифрової історії.

Блок **"Місто та персональні досвіди війни"** пропонуватиме вивчення історії таких великих глобальних катаклізмів, як Друга світова війна, у школі через локальні персональні досвіди. Блок складатиметься з форматів, підходів та інструментів, які дозволять ширити матеріали та теми, з якими працює Центр міської історії для і у співпраці з школами та вчителями.

Блок **"Місто та мистецтво на межі"** має на меті виробити модель погляду на різні мистецькі практики, які існували на заході УРСР наприкінці 1980-х. Блок передбачає роботу з практично недослідженим матеріалом, проведенням відео-мандрівок з львівськими митцями та мисткинями. Такий формат дозволить змапувати їхні досвіди та мистецькі практики з локалізацією у міському просторі, оцифрувати та архівувати колекції митців. На базі зібраного матеріалу та проведеного дослідження будуть підготовлені критичні тексти, короткі відео та віртуальні онлайн-прогулянки.



УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

Вже у листопаді запланований запуск платформи та публічні презентації. Знаходьте анонси подій на [сайті](#) та [Facebook-сторінці](#) Центру міської історії. Детальніше про проект за [посиланням](#).

Проект реалізується за підтримки Українського Культурного Фонду.

Центр міської історії - інституція, що поєднує академічні дослідження в сфері міських студій і формати публічної й цифрової історії для ширшої аудиторії. Міждисциплінарна команда Центру втілює дослідницькі проекти, цифровий архів, виставки, освітні програми.

Контакти:

Тарас Назарук, координатор розробки освітньої платформи
t.nazaruk@lvivcenter.org.ua

Олена Бетлій, координаторка блоку "Місто та повсякдення"
olena.betlii@gmail.com

Христина Бойко, координаторка блоку "Місто та персональні досвіди війни"
kh.boyko@lvivcenter.org

Богдан Шумилович, координатор блоку "Місто та мистецтво на межі"
b.shumylovych@lvivcenter.org

Аліна Дзюбко, менеджерка з комунікацій
dziubko@ucu.edu.ua