



Даний документ був створений завдяки фінансовій підтримці Європейського Союзу. Її наповнення є винятковою відповідальністю партнерів проекту ReHERIT і не обов'язково відображає погляди Європейського Союзу.

ЗГОЛОШЕННЯ НА ВОРКШОП ДЛЯ ГІДІВ

Складні сторінки спільної історії: розповідаючи про другу світову війну у Львові

Дати: 6-7 березня 2019 р.

Місце: Львів, вул. Богомольця, 6

Конференц-зал

Кінцевий термін подачі заявок:

15 лютого 2019 р.

ОПИС ПРОГРАМИ

Воркшоп є частиною практичної програми «Розробка та пілотування матеріалів для гідів зі складних тем спільної історії Львова», розробленої в межах проекту «ReHERIT: спільна відповідальність за спільну спадщину». Програма має завданням розширити компетенції гідів (екскурсоводів) у роботі зі складними темами багатокультурного минулого Львова, конфліктними сюжетами різних історичних пам'ятей та їхніх сучасних інтерпретацій. Програма складається з декількох етапів: розробка матеріалів групою експертів та гідів; проведення воркшопу для апробації матеріалів; пілотування прогулянок (екскурсій) на основі розроблених матеріалів та проведення регулярних прогулянок львівськими гідами з використанням матеріалів програми.

ВИБІР ТЕМИ

Для успішної співпраці між різними акторами багатокультурної спадщини, важливо долати наявні упередження та поділи. Часто на перешкоді цих процесів стає конфліктна пам'ять про минуле, коли різні інтерпретації одних подій існують паралельно та сприймаються як взаємовиключні, а наприклад, «герої» однієї групи сприймаються як «злочинці» іншої і навпаки. Зокрема, тема Другої світової війни активно використовується як інструмент мобілізації у сучасних конфліктах – військових, політичних та символічних. Різні версії історичної пам'яті нерідко набувають характеру взаємозаперечних сакральних міфів, дискусія між якими є ускладненою. Оптика локальної перспективи дозволяє розглянути цю складну історію та травматичну пам'ять, виходячи за межі особистих, національних та ідеологічних рамок.

СТРУКТУРА МАТЕРІАЛІВ

Матеріали, підготовані для воркшопу «Складні сторінки спільної історії: розповідаючи про Другу світову війну у Львові» поділені на 5 підтем: радянська окупація, колаборація та співпраця, топографія Голокосту, моделі поведінки цивільного населення та закінчення війни. Матеріали фокусуватимуться на складній динаміці локальних та глобальних процесів та спонукатимуть до індивідуального переосмислення історії Другої світової війни для проговорення цієї теми із різними аудиторіями.

СТРУКТУРА ВОРКШОПУ

Воркшоп є запрошенням до дискусії довкола та праці з матеріалами, котрі гіді зможуть використовувати у своїй роботі. В рамках воркшопу відбудуться презентація матеріалів, робота в групах з окремими темами, лекції-розмови із дослідникам, які працюють з найскладнішими аспектами Другої світової війни, а також тренінг з розвитку конфліктологічної компетентності для роботи у групах з різними культурами пам'яті. Результатом воркшопу стануть індивідуальні проекти екскурсійних маршрутів, які гіді розроблятимуть на основі запропонованих матеріалів.

ЛЕКТОРИ ТА ЕКСПЕРТИ

Ірина Брунова-Калісецька – кандидатка психологічних наук, виконавча директорка ГО «Інформаційно-дослідний центр «Інтеграція та розвиток». Сфера компетенцій: етнічна психологія, аналіз та практики запобігання конфліктів, фасилітація діалогу, який стосується складного минулого і колективних травм. Проводить тренінги з питань попередження та трансформації конфліктів, багатокультурної та миротворчої освіти, культурної та конфліктної чутливості, недискримінації тощо. Має наукові публікації досліджень соціально-психологічної складової конфліктуючих пам'ятей.

Тарас Мартиненко – історик, спеціаліст з соціальної історії, повсякденного життя та соціальної поведінки мешканців Львова у роки Другої світової війни, суспільної психології. Завершує кандидатську дисертацію «Населення Львова у роки Другої світової війни: суспільна свідомість і соціальна поведінка».

Ірина Старовойт – літературознавка, доцентка кафедри культурології УКУ, дослідниця скандинавсько-британського міжнародного проекту Historical Trauma Studies. Сфера наукових зацікавлень: історія ідей, динаміка конфліктів культурної пам'яті та їх подолання, негативна спадщина, етика пам'яті, опрацювання міжпоколінневої травми. Авторка багатьох антологій та трьох збірок поезії. Найновіша книжка *A Field of Foundlings: Selected Poems*, University of Washington Press and Lost Horse Press (2017). Серед публікацій, які стосуються травматичного

досвіду і різних пам'ятей: Traumatic Memories: From Holodomor to Maidan, in: Religion, State, Society, and Identity in Transition: Ukraine (Ed. by Rob van der Laarse, Mykhailo N. Cherenkov, Vitaliy V. Proshak, Tetiana Mykhalchuk), WLP, Amsterdam, 2015, pp. 219-240; Landscapes of Guilt, Landscapes of Rescue in: Journal Granice # 2 01/2018. Szczecin University Press, pp.23-36; Кричуща мовчанка. Що робити з потворними спогадами прекрасних міст? Коридор. 18 липня 2016 р.

Андрій Усач – історик, науковий співробітник Меморіального музею тоталітарних режимів «Територія терору», навчається на докторській програмі з історії Українського Католицького Університету, спеціаліст з історії Другої світової війни, Голокосту та пам'яті про них, автор численних екскурсій та віртуального маршруту місцями Голокосту у Львові. Працює над кандидатською дисертацією про місцеву колаборацію та Голокост в окупованій Україні.

ВИМОГИ

Програма розрахована на гідів, які закінчили фахові курси та мають досвід роботи.

За два тижні до початку воркшопу учасники отримають 5 пакетів матеріалів та читанки. Учасники зобов'язані прочитати матеріали для ефективного їхнього опрацювання під час воркшопу.

Заявка повинна містити:

- ✓ резюме (CV) з зазначенням е-пошти та телефону
- ✓ в письмовому вигляді запропонувати 5 об'єктів, які стосуються Другої світової війни у Львові і пояснити чому вони важливі для висвітлення теми (обсяг тексту 1-2 сторінки)

Заявки просимо подавати на адресу reherit@gmail.com до 15 лютого 2019 р.

У «Темі» листа потрібно зазначити «Заявка на воркшоп для гідів».

ВІДБІР УЧАСНИКІВ

Організатори воркшопу відберуть фіналістів до 19 лютого. Про результати всім аплікантам буде повідомлено через електронну пошту.

ОПЛАТИ

Участь у воркшопі є безкоштовною. Організатори покривають каво-перерви та обіди, забезпечують роздатковими матеріалами.

РЕЗУЛЬТАТИ

Учасники отримають матеріали та читанки з найновішою літературою по темі, [сертифікати](#) про участь у воркшопі.

РОЗРОБНИКИ МАТЕРІАЛІВ ТА ТЮТОРИ ВОРКШОПУ

Олена Андронатій, Інна Золотар, Ірина Мацевко, Анна Чеботарьова, Томаш Янковський

ОРГАНІЗАТОР

Центр міської історії

Координаторка – Ірина Мацевко

З питаннями просимо звертатися до Ірини Мацевко за е-поштою reherit@gmail.com

Детальніше про проект [«ReHERIT: спільна відповідальність за спільну спадщину»](#).

Дворічний проект «ReHERIT: спільна відповідальність за спільну спадщину» реалізується у Львові та Умані. Завданням проекту є поширення обізнаності про місцеві контексти, різноманітний та недооцінений потенціал спадщини; підвищення компетенцій та створення нових підходів і моделей для продуктивної співпраці між різними акторами у роботі зі спадщиною; актуалізацію розуміння спадщини завдяки аналізу наявної інфраструктури культури, туризму та бізнесу із залученням різних учасників спадщини та локальних громад; вивчення можливостей для покращення управління спадщиною та її популяризації, запроваджуючи найкращі міжрегіональні та міжнародні практики. Проект ReHERIT триватиме з кінця липня 2018 до кінця липня 2020 року, та складатиметься з соціологічного, інфраструктурного, навчально-методичного та практичного блоків активностей. Результати проекту будуть розміщені на Порталі культурної спадщини та доступні для всіх зацікавлених.

ReHERIT реалізується спільно з Управлінням охорони історичного середовища Львівської міської ради, Лабораторією міського простору, Центром міської історії Центрально-Східної Європи та Відділом культури Уманської міської ради.



Львівська
міська
рада



Центр міської історії
Центрально-Східної Європи



Умань
VICINO DE TERRE IGO-CITR

