

**Українські та єврейські художні та архітектурні середовища:  
Lwów/Lemberg/Львів від Ausgleich до Голокосту**

Міжнародна конференція  
5-7 листопада 2012 р., Львів  
Центр міської історії Центрально-Східної Європи  
вул. Акад. Богомольця, 6

**Організатори:**

Центр міської історії Центрально-Східної Європи (Львів, Україна)  
Центр єврейського мистецтва, Єврейський університет в Єрусалимі (Єрусалим, Ізраїль)  
Польський інститут світового мистецтва (Варшава, Польща)  
Центр Леоніда Невзіна для вивчення російського і східноєвропейського єврейства (Єрусалим, Ізраїль)  
Ініціатива "Українсько-єврейська зустріч" (Торонто, Канада)

**За підтримки:**

Асоціація "The Jewish Galicia and Bukovina" (Єрусалим, Ізраїль)  
Вільям Л. Гросс, колекціонер (Тель-Авів, Ізраїль)  
Євроазійський єврейський конгрес (Київ, Україна)  
Музично-меморіальний музей Соломії Крушельницької (Львів, Україна)

**Попередня програма**

<b>5 листопада</b>	
10:00	<b>Реєстрація</b>
10:30-11:00	<b>Вітальне слово</b> д-р Ірина Мацевко проф. д-р Єжи Малиновський д-р Сергій Кравцов
11:00-12:40	Засідання 1: <b>Митці та ідентичності</b> Голова: д-р Марина Дмитрієва
11:00-11:20	<b>проф. д-р Єжи Малиновський</b> , Університет ім. Миколая Коперника у Торуні; Польський інститут світового мистецтва: <b>Мистецтво Вільгельма Вахтеля: Проблеми стилю та іконографії</b>
11:20-11:40	<b>д-р Малгожата Столярська-Фроня</b> , Музей історії польських євреїв, Варшава; Польський інститут світового мистецтва: <b>Праця Ефраїма Мойсея Лілієна у Львові</b>
11:40-12:00	<b>Моніка Чекановська</b> , Університет ім. Адама Міцкевича, Познань: <b>Іконографія любові: Пісня пісень у творах Вільгельм Вахтель та Ефраїма Мойсея Лілієна</b>

12:00 - 12:40	<b>Дискусія</b>
<b>12:40 – 14:00</b>	<b>Обід</b>
14:00-16:00	Засідання 2: <b>Митець і середовища</b> Голова: проф. д-р Єжи Малиновський
14:00-14:20	<b>Д-р Малгожата Герон</b> , Університет ім. Миколая Коперника у Торуні; Польський інститут світового мистецтва: <b>Формізм у Львові</b>
14:20-14:40	<b>д-р Ілля Родов</b> , Університет Бар-Ілан, Рамат Ган: <b>Між втраченою імперією та месіанським раєм: Розписи у синагозі пензля Максиміліяна Кугеля</b>
14:40-15:00	<b>д-р Катажина Кульпінська</b> , Університет ім. Миколая Коперника у Торуні; Польський інститут світового мистецтва: <b>Графіка Леопольда Левицького в середовищах Кракова та Львова</b>
15:00-15:20	<b>проф. д-р Олена Бистрова</b> , Дрогобицький державний педагогічний університет ім. Івана Франка: <b>Мистецтво й доля Бруна Шульца в польсько-єврейсько-українському контексті</b>
15:20-16:00	<b>Дискусія</b>
<b>16:00-16:20</b>	<b>Перерва на каву</b>
16:20-18:20	Засідання 3: <b>Митець і спадщина: Юзеф Авін у Львові та поза ним</b> Голова: д-р Ілля Родов
16:20-16:40	<b>д-р Сергій Кравцов</b> , Єврейський університет в Єрусалимі; Польський інститут світового мистецтва: <b>Юзеф Авін про єврейську візуальну культуру</b>
16:40-17:00	<b>Юлія Богданова</b> , Національний Університет «Львівська політехніка»: <b>Архітектор Юзеф Авін: діяльність у Львові</b>
17:00-17:20	<b>д-р Жанна Комар</b> , Інститут європейської спадщини, Міжнародний центр культури, Краків: <b>Юзеф Авін – діяльність у Станіславівському воєводстві</b>
17:20-17:40	<b>Сильвія Йома Тарквін</b> , незалежна дослідниця, Форт-Лодердейл (США): <b>Спадщина Юзефа Авіна</b>
17:40-18:20	<b>Дискусія</b>
<b>6 листопада</b>	
09:30-11:30	Засідання 4: <b>Творення й маркування міського простору</b> Голова: д-р Віта Сусак
09:30-09:50	<b>д-р Юрій Бірюльов</b> , Національний Університет «Львівська політехніка»: <b>Творчість єврейських скульпторів у Львові, 1919–1941</b>
09:50-10:10	<b>Олена Якимова</b> , Львівська національна академія мистецтв: <b>Львівська фігуративна скульптура початку ХХ ст. : архітектурний контекст.</b>
10:10-10:30	<b>Ігор Сьомочкін</b> , інститут «Укрзахідпроектреставрація», Львів: <b>Семантика сакральних споруд у проектах Юліана Захаревича</b>
10:30-10:50	<b>д-р Світлана Лупій</b> , Львівська національна академія мистецтв: <b>Скульптура Личаківського кладовища: символізм, типологія, стилістика</b>
10:50-11:30	<b>Дискусія</b>
<b>11:30-11:50</b>	<b>Перерва на каву</b>

11:50-13:50	Засідання 5: <b>Митці та спільноти</b> Голова: Юлія Богданова
11:50-12:10	<b>д-р Магдалена Кунінська</b> , Державна вища професійна школа, Освенцім: <b>Погляди проф. Мар'яна Соколовського на українське мистецтво</b>
12:10-12:30	<b>Вероніка Дрогобицька</b> , Ягеллонський університет, Краків: <b>Ришард Гермелін та Зигмунт Шпербер: архітектурні проекти у Львові й Трускавці</b>
12:30-12:50	<b>д-р Богдан Гой</b> , Національний Університет «Львівська політехніка»: <b>Театри та інші громадські будівлі в українській та єврейській спільнотах</b>
12:50-13:10	<b>д-р Ігор Жук</b> , Український католицький університет, Львів: <b>Будівничий Іван Левинський і міські спільноти Львова 1880-1910 рр.</b>
13:10-13:50	<b>Дискусія</b>
<b>13:50-15:20</b>	<b>Обід</b>
15:20-17:20	Засідання 6: <b>Мистецтво у трансформації</b> Голова: Д-р Лукаш Ясіна
15:20-15:40	<b>проф. д-р Якуб Левицький</b> , Університет ім. кардинала Стефана Вишинського, Варшава: <b>Єврейські архітектори у Львові та поза ним: унікальне явище чи типовий випадок?</b>
15:40-16:00	<b>д-р Євген Котляр</b> , Харківська державна академія дизайну та мистецтв: <b>Зі Львова до Нью-Йорка: галицькі синагогальні розписи у єврейських емігрантських синагогах з кінця 1800-х до 1930-х</b>
16:00-16:20	<b>д-р Лукаш Ясіна</b> , Люблінський католицький університет: <b>Пол Муні: голлівудська зірка зі Львова та його єврейська спадщина</b>
16:20-16:40	<b>Надя Вотсон</b> , незалежна дослідниця, Йорк (Великобританія/ Брісбен (Австралія): <b>Осип Петрівський: митець і освітянин у Львові та закордоном</b>
16:40-17:20	<b>Дискусія</b>
18:00	<b>Вечірній захід</b> <b>Концерт традиційної клезмерської музики (Музично-меморіальний музей Соломії Крушельницької у Львові, вул. С. Крушельницької, 23)</b>
<b>7 листопада</b>	
09:30-11:30	Засідання 7: <b>Міська спадщина: традиції, збереження, сучасність</b> Голова: Богдан Шумилович
09:30-09:50	<b>Рональд Грюн</b> , Міжнародний одеський клезмер-оркестр, Париж: <b>Клезмерська музика у переході від Сходу Європи до Заходу</b>
09:50-10:10	<b>д-р Віта Сусак</b> , Львівська національна галерея мистецтв: <b>Львівська національна галерея мистецтв (1907–2012): історія збірки як відображення історії міста</b>
10:10-10:30	<b>д-р Ірина Горбань</b> , Музей етнографії та художнього промислу Інституту народознавства НАН України, Львів: <b>Музеї української та єврейської громад у Львові першої половини ХХ ст.</b>
10:30-10:50	<b>д-р Оксана Бойко</b> , інститут «Укрзахідпроектреставрація», Львів: <b>Методики реставрації синагог Галичини у ХІХ- першій половині ХХ ст.</b>

10:50-11:30	<b>Дискусія</b>
11:30-11:50	<b>Перерва на каву</b>
11:50-13:10	Засідання 8: <b>Місто та доля</b> Голова: д-р Сергій Кравцов
11:50-12:10	<b>Ханна Пальмон</b> , музикант, незалежна дослідниця, Єрусалим: <b>Натан Гермелін (1878–1941) та Артур Гермелін (1901–1942) – єврейські музики у Львові</b>
12:10-12:30	<b>Галина Глембоцька</b> , незалежна дослідниця, Львів: <b>Єврейські архітектори й митці у Янівському концтаборі</b>
12:30-13:10	<b>Дискусія</b>
13:10	<b>Заключний обід</b>