



[про]говорити: про складні теми минулого і сучасні осмислення

програма-семінар для студентів різних напрямків

Тривалість програми: 2 жовтня – 30 листопада

Місце: Центр міської історії (вул. Акад. Богомольця, 6), бібліотека

Робоча мова – українська

(дві лекції та частина текстів – англійською мовою)

Подача заявок – до 27 вересня 2017 року

Опис

Освітня програма для студентів розроблена і буде проводитись в рамках виставки Центру міської історії (не)означені. Виставка має справу з візуальними джерелами, художніми та історичними рефлексіями щодо масових вбивств під час нацистського та сталіністського режимів, погромів, етнічних чисток, та інших актів насилля, які привели до винищення людей та цілих спільнот у 30-40 роках ХХ століття на території сучасної України. Вона стане основою і відправним пунктом для освітньої програми про дослідження тем масового насилля в історії та дискусії щодо проговорення та осмислення болючих питань минулого сьогодні.

Ми запрошуємо студентів(ок) старших курсів до участі в програмі для того, щоб разом з експертами (експертками) та дослідниками(цями) опрацьовувати різні формати та способи розмови про складне минуле. Впродовж двох місяців спеціалісти(ки) з історії, культурології, антропології, візуальних студій, історії мистецтва та психології провадитимуть семінарські заняття, на яких спільно зі студентами обговорюватимуть і практикуватимуть різні підходи у дослідженні, описі та осмисленні подій 30-40 років ХХ століття, а також різні можливості виходу в публічне поле для широкого проговорення «незручних» та болючих історичних тем. Такий інтердисциплінарний підхід програми дасть можливість студентам(кам) отримати нові знання та ознайомитися з інструментами різних **гуманітарних, соціальних, мистецьких, медичних напрямків** для власних досліджень, проектів та рефлексій над складними темами минулого.

Фокуси програми

- робота з різними типами джерел
- аналіз текстів та візуальних матеріалів
- обговорення різних підходів та методологій роботи з темами, пов'язаними з масовим насильством, на прикладах конкретних кейсів, з якими працюють дослідники гуманітарних, соціальних, мистецьких, медичних напрямків
- пошук публічних форматів та способів розмови про злочини минулого та їх осмислення
- обговорення небезпек маніпуляції, інструменталізації та ідеологізації минулого

Форма занять

Програма поєднає у собі семінар і воркшоп, включає аналіз текстів (читанки), візуальних матеріалів, групову роботу та дискусії. Запланована робота студентів(ок) над власними проектами (письмовими або візуальними). Проекти учасники(ці) можуть пропонувати ідеї на основі власних досліджень, що проводять в рамках університетського навчання, або нових ідей, які виникнуть у них під час роботи на семінарах. Програма передбачає обговорення проектів учасників(ць), обмін думками та консультування і супровід експертів(ок)протягом всієї програми.

Результат програми

Групові чи індивідуальні проекти студентів(ок) у формі есею, статті, рецензії, мистецького проекту тощо. Заохочується групова робота представників(ць)різних напрямків над спільним проектом з залученням інтердисциплінарних підходів та нових бачень теми програми.

Викладачі

Малгожата Радкевич (професорка Інституту аудіо-візуальних мистецтв Ягеллонського університету)

Василь Расевич (кандидат історичних наук, Центр міської історії)

Софія Дяк (Ph.D.) (історикиня, Центр міської історії)

Джон-Пол Химка (професор-емерит факультету історії і класичної філології Альбертського університету (Едмонтон)).

Андрій Усач (історик, аспірант Українського Католицького Університету, Львів)

Богдан Шумилович (історик, керівник «Міського медіархіву», Центр міської історії)

Лізавета Герман (кандидатка мистецтвознавства, незалежна кураторка)

Роман Кечур (доцент кафедри психіатрії та психотерапії факультету Львівського національного медичного університету ім. Данила Галицького)

Ірина Старовойт (літературознавка, доцентка кафедри культурології Українського Католицького Університету)

Нікіта Кадан (художник, графік, автор об'єктів та інсталяцій)

Ірина Склокіна (кандидатка історичних наук, Центр міської історії)

Консультанти

Ірина Склокіна, Богдан Шумилович, Софія Дяк, Андрій Усач

Апліканти

До участі запрошуються студенти(ки) старших курсів (3-5 рік навчання). Заохочуємо студентів таких напрямків, як: **історія, культурологія, антропологія, педагогіка, соціологія, журналістика, правознавство, політологія, мистецькі студії, психологія, психотерапія**. Вітаються також ті апліканти(ки), чії семестрові, бакалаврські чи магістерські роботи релевантні до теми програми.

Участь у програмі передбачає:

- опрацювання текстів читанок та інших матеріалів, надісланих заздалегідь
- активну участь в дискусіях під час занять
- розробку та обговорення індивідуальних чи колективних проектів

Учасники повинні володіти англійською на рівні читання текстів та розмови (на двох заняттях).

Заявка на участь в програмі повинна містити:

- ✓ резюме (CV)
- ✓ мотиваційний лист (не більше 3000 знаків про те, чому ви хочете взяти участь у програмі, і чому ця тема важлива чи цікава для Вас)

Заявки просимо подавати **до 27 вересня 2017 року** на адресу координаторки програми Христини Бойко kh.boyko@lvivcenter.org